

CURRICULUM VITAE

DATOS PERSONALES:

Apellido y nombre: Raponi, Julieta.

Lugar y fecha de nacimiento: Baradero, Prov. Buenos Aires, 24/05/1995.

Nacionalidad: Argentina.

Medidas: 85-60-90

Altura: 1,60

ESTUDIOS:

· Secundario completo Instituto Santiago Ferrari. Título obtenido: Bachiller con orientación en Cs. Naturales. (2012)

· IUNA-artes dramáticas. **Licenciatura en Actuación.** EN CURSO

2011

· Entrenamiento clown con Santiago Altolaquirre en “Sala cuarta pared” – San Pedro.

· Entrenamiento físico y vocal del actor con Hugo Ramos en “Sala Cuarta Pared”- San Pedro.

· Seminario intensivo de clown con Irene Sexer, Walter Velázquez, Cristina Martí, Paula Etchebehere en “Sala Cuarta pared” – San Pedro.

2012

· Entrenamiento físico y vocal del actor con Hugo Ramos “Sala cuarta pared” – San Pedro.

· Seminario nacional- internacional teórico-práctico de teatro en “knot nudos” Festival de teatro - San Pedro.

· Seminario intensivo de clown con Cristina Martí, Gabriel Chame Buen día. En “Sala Cuarta pared” – San Pedro.

2013

· Seminario intensivo físico y vocal del actor con Ana Woolf en Sala Cuarta Pared - San Pedro.

· Seminario intensivo de clown montaje y armado de números con Walter Velázquez. En “Sala cuarta pared” – San Pedro.

· Entrenamiento anual de clown con Cristina Martí. En “Sala cuarta pared” - San Pedro.

2014

· Curso de Paya teatralidad con José Pellucchi - CABA.

· Seminario- Mascaras expresivas, Alejandro Roa en IUNA – CABA.

· Entrenamiento de clown anual con Cristina Martí “acercándose al clown” en “Guapachoza”- CABA.

· Entrenamiento anual de Trapecio fijo y danza aérea en “La escuela de trapecistas”- CABA.

2015

- Seminario intensivo mensual de entrenamiento Físico y Vocal con Guillermo Angelleli – CABA.
- Seminario intensivo de antropología teatral con Cesar Brie – CABA
- Curso de mascarar expresivas con Marcelo Katz en “Espacio Aguirre”- CABA
- Curso intensivo “El placer es trágico” de clown con Gabriel Chame Buen Dia en “La carpintería” - CABA
- Curso de Bufón con Marcelo Katz en “Espacio Aguirre”- CABA
- Entrenamiento anual de Trapecio Fijo y Acrobacia de piso en “La caravana Circo” – CABA
- Entrenamiento físico y vocal del actor con Roxana Berco – CABA.

2016

- Entrenamiento y armado de numero clown con Lila Monti - CABA
- Entrenamiento de Trapecio Fijo en la Arena Circo con Gustavo Mono Silva. - CABA
- Entrenamiento de Aro aéreo en la Arena Circo con Lucas Bustos.- CABA
- Entrenamiento de instrumento musical : bandoneón. Con Jorge Sequeria – actualidad
- “El clown como herramienta del actor” – Seminario de clown con Raquel Sokolowickz.- CABA
- “El placer trágico del clown” – seminario mensual con Gabriel Chame Buen Dia. -CABA
- “Golpes – caídas y improvisación del clown” Seminario mensual con Fred Raposo y Julieta Carreras. - CABA

2017

- Armado de monólogos y profundización de textos – Seminario semanal con Roxana Berco. - CABA

EXPERIENCIA PROFESIONAL:

OBRAS DE TEATRO :

- “**Chatarra con burbujas**”, escrita y dirigida por Hugo Ramos. Participación como actriz . Rol protagónico (2012-2013)
- **Variete de Clown “El fin del mundo**”, producción individual.(2012)
- **Variete de Clown “La ultima cena**”, producción individual (2012-2013)
- Participación como actriz del “**montaje NUDOS**” de Ana Woolf en el Festival Internacional de Teatro en San Pedro. (2013)
- “**Una linda condecoración de lindas cintas**”, escrita por Brian Gear y dirigida por Hugo Ramos. Participación como actriz, rol protagónico (2013)
- **Variete de clown “Habemus clown**” en Guapachoza Bs.As (2013)
- “**El nacimiento de un juglar**” escrita por Darío Fo y dirigida por Hugo

Ramos (2013)

- **“Variete de humor”** Dirigida por Walter Velásquez. Producción individual de clown en CABA. (2014)
- **“El oso”** Antón Chejov y dirigida por Melisa Mateu – UNA. Participación como actriz. (2015)
- Actriz de la compañía de teatro independiente **“Quequesito”**
- Participación como actriz en la obra teatral L.A.T.A – Compañía independiente **“Quequesito”** (2015 – 2016)
- Participación como actriz en **“Variete Carioca”** – Compañía independiente **“Quequesito”** (2015)
- “Peter Pan”** musical infantil- vacaciones de invierno con Productora TRASBAMBA – Actriz: Campanita. – en la **“Puerta del Sol”** CABA.
- “La boda de Fanny Fonnaroff”** dirección: Roxana Barco – Participación como actriz. En el **“Patio de actores”** ACTUALIDAD.
- “La bomba Atómica”** – Dirección: Matías Bassi – Participación como actriz. (a estrenar)

CINE:

- **Cortometraje UP** – Productora: **“Hecho con ansiedad”** – **“Crónicas de una ciudad”** participación como actriz. Rol protagónico (2015)
- **Cortometraje FUC** – para estudiantes avanzados de la carrera. Participación como actriz. (2015)
- **Cortometraje UP** – Productora: **“Hecho con ansiedad”** – **“Intervención Cósmica”**- Rol secundario (2015)
- **“Ojala vivas tiempos más interesantes”**- **Largometraje** – Participación como extra. (2015)
- **Largometraje**, **“Sagrada Familia”** participación como actriz. Rol protagónico – Productora Random Audiovisuales **A ESTRENAR (2016)**
- **Cortometraje UBA** – Productora: Rabia cine – **“Dos una noche”** – participación como actriz. Rol: secundario. (2016)
- **Largometraje** – director Marcos Carnevale – **“Sos mi pasión”** con Adrián Suar y Julieta Díaz – Participación como actriz – rol : Bolo mayor **A ESTRENAR (2017)**

PUBLICIDAD :

- **“Papi fútbol”** para Walmart- Productora Argetinacine. Participación como actriz. Rol Secundario (2015)
- **“En esta casa”** para Arcor Jugos – Productora Argentina cine. Participación como actriz. Rol secundario (2016)

PROMOCIONES Y EVENTOS:

- **Promoción de navidad**- Duende de Papa Noel en Unicenter. (2014)
- **Promotora** en Disney On ice para **“Sancor bebé 3”** en vacaciones de invierno (2015)
- **Evento “Alicia en el país de las maravillas”** Productora Libélula, Participación como actriz. (2015)

- **Promoción de navidad** – Duende de Papa Noel en shopping DOT (2015)

OTROS:

- Profesora de ingles para chicos de 4, 5,6,7 y 8 años en “Instituto Bridge Lengua De Cultura Inglesa” (2013).
- Animación de fiestas infantiles. (2011-2012-2013)
- Taller de expresión corporal con niños con capacidades diferentes. (2012)

IDIOMAS:

- Ingles avanzado, lectura, escritura y dialogo. Instituto Bridge, titulo obtenido: 6º año superior. (2012).

LINK DE INTERES:

- <https://www.youtube.com/watch?v=aUsQf3hIhCM>