

Daniela Herrero

Carrera

Su primer álbum, lanzado en [2001](#), fue bautizado *Daniela Herrero* y se convirtió en un sorpresivo éxito. El disco está compuesto por 12 temas que navegan por diferentes ritmos musicales, además de contar con autores de renombre como Fena, [Coti Sorokin](#) y Mavi Díaz. El sencillo de difusión *Sólo tus canciones* irrumpió en las radios argentinas disparándose en las primeras posiciones de los rankings de inmediato para mantenerse durante el resto del año en los primeros puestos.

En [2003](#), lanzó su segundo disco para [Sony BMG](#) titulado *No voy a mentirte*, conteniendo 12 canciones; el primer corte de difusión fue el sencillo *Cada Vez*, luego vinieron *Fuera de mi Tiempo* y *Noche de Verano*, los tres contaron con una amplia difusión radial y sus videoclips se rotaron frecuentemente en la televisión. Paralelamente a la grabación de este disco, Daniela recibe la propuesta para ser una de las protagonistas de la telenovela "[Costumbres Argentinas](#)", producida por [Ideas del Sur](#) para [Telefé](#). Con *No Voy a Mentirte* Daniela obtuvo el galardón de Disco de Oro por las ventas obtenidas. Luego lo presenta en el [Teatro Ópera](#) de [Buenos Aires](#).

En [2004](#), recibió el [premio Gardel](#) a la música en el rubro "Mejor álbum artista femenina". En este mismo año, tuvo dos grandes presentaciones ratificando su convocatoria y sumando seguidores a sus admiradores incondicionales: en marzo se presentó en el [Gran Rex](#) y en abril en el [Luna Park](#), agotando las localidades. En estos espectáculos se la anunció como "La Renovación del Rock" ya que su música tomó un perfil más roquero en cuanto a sonido y escena.

Su siguiente lanzamiento, en [2005](#), fue *El espejo*, sucesor del exitoso *No Voy a Mentirte* (2003), producido por la propia Daniela. El primer corte del disco *Como algo Más*, fue compuesto por la propia cantante, demostrando un enorme crecimiento compositivo, su sonido cambia fuertemente para su imagen pública, pero no tanto para sus fanes, ya que la artista venía re versionando sus temas, llevándolos a un sonido totalmente roquero y renovado.

Luego de un receso vuelve al ruedo con "**Altavoz**", el cual salió a la venta en mayo de 2010, su primer corte fue "Silencio". Aquí Daniela siguió demostrando que la rebelde adolescente se transformó en una completa mujer de la música, sus temas se tornaron bastante más oscuros, pero también más reales, tomando un sonido más roquero, fresco, y muy Internacional, alejándose bastante del sonido progresista que siempre la acompañó en sus discos. "Altavoz" a nivel letras y sonido, podría llevarse el primer lugar como el mejor disco de su carrera, al menos hasta el momento.

En el mes de marzo del mismo año salió a la venta el Disco de "Varias Artistas", el cual se titula "**Se puede**", allí Daniela puso la voz a uno de los temas compuestos por ella misma y Lucas Marti, "Convoy". También participó en el mismo Julieta Venegas, entre muchas otras mujeres de la música.

El 14 de mayo de 2012, Daniela lanzó su quinto disco, "**Madre**", con canciones inéditas, todas de su autoría, más un bonus track homenaje a Pappo, "[Juntos a la par](#)" el cual junto a "Hacerte Bien" el primer single del disco, se posicionó como un nuevo éxito en su carrera. Unos meses antes del lanzamiento del disco, la cantante adelantó temas nuevos en el Luna Park, como Artista invitada de la legendaria banda internacional Tears For Fears.

En 2014, anunció que su sexto Disco saldría a mediados del año 2015, y que tomaría un sonido mucho más moderno de lo que venía haciendo, en esta oportunidad ella misma sirvió como Productora y compositora de toda la obra y eligió como co-productor a Mariano Romano (Guitarrista histórico de su banda). El disco se llamó "**En Un Segundo**".

Discografía

Daniela Herrero (2001)

No voy a mentirte (2003)

El espejo (2005)

Altavoz (2010)

Madre (2012)

En Un Segundo (2015)

Filmografía en TV

- [Costumbres Argentinas](#) - Mariana Pagliaro (2003)
- [Lo que el tiempo nos dejó](#) - Hermana Verónica (2010)
- [Viudas e hijos del rock and roll](#) - Paula (2014)

Premios

Premios Carlos Gardel

| Año | Álbum | Categoría | Resultado |
|------|-----------------------------------|----------------------------------|-----------------|
| 2001 | <i>Daniela Herrero</i> | Mejor Álbum Artista Femenina Pop | ✓ Ganó |
| 2001 | <i>Daniela Herrero</i> | Artista Revelación | Nominada |
| 2004 | No Voy a Mentirte | Mejor Álbum Artista Femenina | ✓ Ganó |
| 2005 | El Espejo | Mejor Álbum Artista Femenina | Nominada |
| 2013 | Madre | Mejor Álbum Artista Femenina | Nominada |

MTV Music Awards Latinoamérica

| Año | Álbum | Categoría | Resultado |
|------|------------------------|-------------------------|-----------|
| 2001 | <i>Daniela Herrero</i> | Mejor Artista Nueva Sur | ✓ Ganó |

Premios Clarín

| Año | Película/Serie | Categoría | Resultado |
|------|-------------------------------------|-------------------|-----------|
| 2004 | <u><i>Costumbres Argentinas</i></u> | Actriz Revelación | ✓ Ganó |

Carrera de actriz

Recordada por su rol protagónico en “Costumbres argentinas”, la exitosa comedia de Ideas del sur que en 2003 lideraba el [prime time](#) por Telefe, volverá a la TV. Aquella historia retrataba un romance en los años 80, cuando Daniela apenas tenía 18 años, y se transformó gracias a esa actuación, en la revelación televisiva del año siendo galardonada con varios premios. Su carrera como actriz se congeló tras rechazar varias propuestas como protagonista de diversas historias (Frecuencia 04, Sangre Fría, Atracción x4, Graduados, Montecristo, Qitapenas, etc).

- En 2010 aceptó participar y protagonizar junto a Julieta Díaz, Hilda Bernald y Leonardo Sbaraglia el capítulo "Te Quiero" del unitario "Lo que el Tiempo Nos dejó", dirigido por el famoso cineasta [Adrián Caetano](#), para su retorno a la pequeña pantalla en la superproducción de [Telefe](#), donde en cada capítulo participan actores estrellas nacionales que sirven como protagonistas de cada episodio. Esta serie es un especial por el bicentenario argentino, contó los momentos más representativos de su fuerte historia.
- En 2012 fue convocada por Telefe-Yankelevich, para ser una de las protagonistas de "Qitapenas", un unitario que el Canal líder de Argentina preparó para el horario central. Al no llegar a un acuerdo en cuanto a las fechas de rodaje, debió rechazar la propuesta y seguir con la música; en marzo de ese mismo año lanza "MADRE", un nuevo disco, ya con una enorme gira trazada.
- En 2014 vuelve a ser convocada por los productores [Sebastián Ortega](#) y [Pablo Culell](#) para sumarse como estrella invitada a la exitosa Comedia del horario central de Telefe, "Viudas e Hijos del Rock and Roll", como Paula, una joven embarazada que es encontrada por Diego (Damián de Santos) en la calle a punto de dar a luz.